

STUDIEKEUZE? GA NAAR DE HANDLEZER

WAAROM EEN STUDIE- OF BEROEPSKEUZETEST DOEN DIE EEN HOOP GELD KOST ALS JE VOOR EEN FRACTIE DAARVAN TERECHT KUNT BIJ DE TAROTKAARTLEGGER, DE ASTROLOOG EN HANDLEZER? HIDDE MIDDELWEERD, BIJNA KLAAR MET ZIJN STUDIE JOURNALISTIEK, NAM DE PROEF OP DE SOM EN VERBAASDE ZICH.

En dat haal je dus allemaal uit handen. 'Idioot hè?' zegt René Peters. In een gesprek van ruim anderhalf uur (voor 100 euro), op de zolder van zijn rijtjeshuis in Hilversum, slaagde hij erin om mijn persoonlijkheid vrij accuraat te beschrijven en dingen over mij te zeggen die hij eigenlijk niet kan weten. 'Je hebt havo gedaan? Volgens mij kreeg je een hoger advies.' En dat klopt. Zijn studieadvies is al net zo verwonderlijk: 'Doe alsjeblieft iets met communicatie. Iets sociaals. Iets waarbij je dingen kan uitdragen en vertellen aan mensen. Creativiteit en vrijheid zijn ook erg belangrijk voor jou.'

Ik vraag me af of hij me heeft gegoogled. Maar als ik hem vertel dat ik de studie journalistiek aan het afronden ben, is hij verrast: 'Dat past heel goed bij je. Waar zit dan precies je twijfel?'

René noemt zichzelf analist. Na 25 jaar werken bij de Nederlandse Spoorwegen kreeg René een burn-out. Voor hem een goede reden om te gaan doen wat hij echt leuk vindt: handlezen. Hij richtte het bedrijfje Handsgewijs op. Aan de hand van de lijnen in handen,

de vorm van vingers en de vorm en kleur van handen zegt hij van alles te kunnen vaststellen over de persoonlijkheid van mensen. 'Alles wat omgaat in je bovenkamer zet zich als een soort littekenweefsel af in de uiteinden van je zenuwen. Je handen en voeten dus. Het is als een blauwdruk van je ziel.'

Een blauwdruk van de ziel? Kan het nog zweveriger? René maakt het wel heel moeilijk om hem te geloven. Zeker als hij zegt dat hij aan mijn wijsvinger kan zien dat ik niet snel oordeel over mensen. De vage uitspraken blijven me tijdens het gesprek om de oren vliegen: 'Jij komt het best tot je recht als je met gezond verstand je gevoel volgt, een beetje aanvoelt wat er allemaal gebeurt en daar een mix van maakt.' Ja hoor! Maar feit blijft dat René mij, naast een overdosis zweverigheid, voorziet van een goed studieadvies.

KAART VAN DE HEMEL

Bij astrologe Margreet Andriool begint het eng te worden. Zij geeft namelijk exact hetzelfde studieadvies als René: 'Ik zie een heel sterk communicatiethema in jouw horoscoop. Dat is je grote kracht. Er is een sterke behoefte om dingen over te brengen.'

En ook Margreet ziet vrijheid en creativiteit als belangrijkste criteria voor mijn toekomstige baan. Maar ze geeft daarnaast een waarschuwing mee: 'Van 9 tot 5 achter een computer zitten, past niet bij jou. Dan verwacht ik op je 40ste een burn-out.'

Margreet voldoet aan het vooroordeel dat mensen over een astrologe hebben: een lange, groene jurk, lang zwart haar met een tintje grijs en ze loopt rond op blote voeten. Ze beoefent haar vak in Katlijk, een piepklein dorp in Friesland. Ook de methode waarmee zij me (voor 100 euro) van een studieadvies voorziet, is moeilijk serieus te nemen.

Margreet: 'Een horoscoop is een kaart van de hemel op het moment dat je geboren wordt. Je kunt het zien als een soort gereedschapskist met planeten. Als je voor jezelf op moet komen, pak je Mars erbij. En als je samen moet werken, komt Venus weer van pas.'

Aan de hand van mijn exacte geboortetijd heeft ze een uitgebreide berekening gemaakt van de stand van de planeten op dat moment. In een grote cirkel, met astrologische tekens erop, heeft ze verschillende lijntjes getrokken. Daar kan ze blijkbaar aspecten van mijn persoonlijkheid uithalen, al zie ik niet meer dan een cirkel met lijntjes.


Dus planeten beïnvloeden mijn doen en laten? Tuurlijk! Toch is het moeilijk ook Margriet niet te geloven. Ook zij komt met een overtuigende beschrijving van mijn persoonlijkheid en geeft een studieadvies dat eigenlijk gewoon neerkomt op wat ik al doe: journalistiek. Zit er dan

toch een kern van waarheid in dat spirituele gedoe? Bij Margreet kan ik het in ieder geval controleren. Ze voorspelt begin 2010 echte liefde in mijn leven. Waarom? Omdat er op dat moment veel interventies op Venus zijn. Klinkt logisch.

DE ZON EN DE KEIZER

Ik begin zo langzamerhand een *believer* te worden. Twee keer precies hetzelfde studieadvies en nog een goed advies ook! Op naar tarotkaartlegger Jos. Zijn methode is bijkans nog ongeloofwaardiger dan de gereedschapskist met planeten en de blauwdruk van de ziel, maar een consult bij hem kost ook maar 50 euro. Noem een studie en de kaarten geven aan of die bij je past. Ligt de duivel negatief, dan geeft de studie je niet genoeg vrijheid. Ligt hij positief, dan geeft die je logischerwijs wel vrijheid. Als de kaart van de dood negatief ligt, ga je niet dood, maar word je wel ongelukkig. En zo heeft elke kaart zijn betekenis. Wat er nou precies zo speciaal is aan die kaarten ontgaat me een beetje. De kaart die toevallig boven op het stapeltje ligt, komt op tafel terecht. Daar is weinig spiritueels aan, het heeft meer weg van een kansspelletje.

Volgens de kaarten word ik van vrij veel studies ongelukkig. Toerisme, journalistiek, lerarenopleiding; het is allemaal niets voor mij. Maar wat dan wel? 'Onderzoek doen op universitair niveau, dat past goed bij je,' constateert Jos. Na nog een paar kaartleggingen blijkt historisch onderzoek de beste optie voor mij, omdat de kaarten van de zon en

A woman with dark hair, wearing a red and black robe, stands in a forest. She is looking upwards and to the right, with her right hand resting on a tree branch. The background is filled with trees and foliage, creating a natural, somewhat ethereal atmosphere.

de keizer erg gunstig liggen. Toch opvallend dat ik in het verleden eens een minor geschiedenis aan de universiteit volgde. En er voortijdig mee stopte omdat ik er niets aan vond.

Laatste vraag: gaat FC Utrecht dit seizoen Europees voetbal halen? Jos legt zijn kaarten zorgvuldig neer en zegt: 'Dat gaat moeilijk worden.' Pff, wat een onzin, die tarotkaarten. FC Utrecht haalt het met twee vingers in de neus.

Weinig wetenschappelijke conclusie na drie consulten: handlezers en astrologes niet meteen afschrijven, tarotkaartleggers zijn prutsers. **RF**

Reageren?

reactie@revu.nl

ASTROLOGE. MARGREET ANDRIOOL: 'ALS JE VOOR JEZELF OP MOET KOMEN, PAK JE MARS ERBIJ.'